

муниципальное бюджетное нетиповое общеобразовательное
учреждение «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова»

Утверждаю:
директор гимназии

Макарова О.И.
Приказ № 145/1-о
от 31 августа 2016 г.

Согласовано
с педагогическим советом
протокол №1
от 30 августа 2016 г.

***Рабочая программа курса внеурочной деятельности
для учащихся 1-4 классов
(7 - 11 лет)***

по общекультурному направлению
«Народное творчество»

Составил:
Ненахова Т.О,
учитель начальных
классов,
МБНОУ «Гимназия №17»

Обсуждено
на методическом
объединении учителей
начальных классов
Протокол №1
от 29 августа 2016 г.

Согласовано
с экспертно-аналитическим
советом
протокол №1
от 29 августа 2016 г.

Новокузнецкий городской округ, 2016 год

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	3-5
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	6- 22
3. Тематическое планирование	23 - 30

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности для начальных классов **«Народное творчество»** составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009г. № 373 с изменениями и дополнениями Приказов МОиН РФ «О внесении изменений в ФГОС НОО» » № 1241 от 26.11.2010 № 2357, от 22.09.2011, № 1060 от 18.12.2012г., № 1643 от 29.12.14г., № 507 от 18.05.2015г., № 1576 от 31.12.2015г) на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБНОУ «Гимназия №17» (утверждена Приказом директора МБНОУ «Гимназия №17» от 31.08.2016 года №145/1-о) с учетом примерной ООП НОО;

- Положения об организации деятельности по составлению, согласованию и утверждению рабочих программ курсов внеурочной деятельности в МБНОУ «Гимназия №17» (утверждено Приказом директора МБНОУ «Гимназия №17» от 31.08.2016 года № 145/1-о).

Курс внеурочной деятельности **«Народное творчество»** относится к общекультурному направлению.

Курс внеурочной деятельности **Народное творчество** в современной школе приобретает особую актуальность, так как данные занятия

способствует развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов»

Цели программы внеурочной деятельности **«Народное творчество»** следующие:

1. Актуализировать интерес обучающихся к культуре и традициям-личностные (формирование основ гражданской идентичности личности).
2. Формирование основ духовно - нравственного воспитания школьников через приобщение к народной музыкальной культуре, как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.
3. Развитие личностных качеств младших школьников: ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

1.1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности

К результатам освоения курса внеурочной деятельности «Народное творчество» в начальных классах можно отнести следующие универсальные учебные действия и личностные результаты.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- 1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 2) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 3) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- 1) уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 2) чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 3) социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- 1) учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- 2) планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- 3) учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- 4) осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- 2) проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- 3) самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- 1) допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- 2) учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- 3) формулировать собственное мнение и позицию;
- 4) договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- 5) строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- 6) задавать вопросы;

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- 2) учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- 3) понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- 4) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- 5) продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- 1) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- 2) осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- 3) использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- 4) проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- 5) строить сообщения в устной и письменной форме;
- 6) ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- 7) основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- 8) осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- 9) осуществлять синтез как составление целого из частей;
- 10) устанавливать аналогии;
- 11) владеть рядом общих приёмов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- 2) осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- 3) осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- 4) осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- 1) использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- 2) создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- 3) наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- 4) сформировать основы музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 5) умение воспринимать народную музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 6) использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
- 7) уметь определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
- 8) иметь представление об интонации в музыке, знать о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
- 9) иметь представление об инструментах оркестра русских народных инструментов. Знать особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
- 10) уметь определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
- 11) уметь импровизировать под музыку с использованием танцевальных движений, пластического интонирования.
- 12) ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчетливо произносить согласные; использовать средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1 класс

Содержание раздела	Цели изучения данного раздела	Формы организации и виды внеурочной деятельности
Раздел 1. Введение (1 час)		
Обучающиеся узнают о разнообразии форм Русского фольклора.	<p>Личностные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Учебно-познавательный интерес, желание учиться.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя. Совершенствование действий контроля, коррекции, оценки действий партнера в групповой музыкальной деятельности</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия <i>Учащиеся смогут:</i> Участвовать в коллективной беседе. Знакомство с различными социальными ролями в процессе осуществления творческой деятельности</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия <i>Обучающийся научится:</i> наблюдать за музыкальными явлениями. Сравнение, обобщение по родовым признакам. Соотносить слуховое, зрительное восприятие и двигательные ощущения. Усвоение терминов и понятий, присутствующих в народном творчестве.</p>	<p>Основные виды деятельности: слушание объяснений учителя.</p> <p>Формы занятий: круглый стол</p>
Раздел 2. Колыбельные песни (2 часа)		
Обучающиеся познакомятся с характерными особенностями жанра народного творчества – колыбельные песни.	<p>Личностные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Познавательный интерес к учебному предмету. Готовность к сотрудничеству.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя. Выявлять и исправлять допущенные ошибки. Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя. Выявлять и исправлять допущенные ошибки.</p>	<p>Основные виды деятельности: беседа, слушание колыбельных песен</p> <p>Формы занятий: групповые занятия</p>

	<p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут: Участвовать в коллективной беседе и исполнительской деятельности</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится: Осуществлять сравнение, обобщение, классификацию по видовым признакам. Усвоение терминов и понятий, присутствующих в народном творчестве.</p>	
Раздел 3. Потешный фольклор (3 часов)		
<p>Обучающиеся познакомятся с характерными особенностями жанра народного творчества – потешный фольклор.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы: Познавательный интерес к учебному предмету. Готовность к сотрудничеству. Вхождение обучающихся в мир народного творчества.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы: Планирование собственных действий в процессе восприятия, исполнения и импровизации. Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя. Выявлять и исправлять допущенные ошибки.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут: Участвовать в коллективной беседе и исполнительской деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится: Слышать за музыкальной интонацией характер человека и его жизненные обстоятельства. Осуществлять сравнение, обобщение, классификацию по видовым признакам.</p>	<p>Основные виды деятельности: разучивание пословиц, загадок, прибауток</p> <p>Формы занятий: коллективная</p>
Раздел 4. Считалки и игры (5 часов)		
<p>Обучающиеся познакомятся с характерными особенностями жанра народного творчества – считалки и игры.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы: Осознание особенностей музыкальной культуры России, своего региона. Развитие познавательных интересов. уважение к музыкальной культуре своего народа. Готовность к сотрудничеству.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы: Принимать учебную задачу, действовать по</p>	<p>Основные виды деятельности: разучивание хороводных игр. Обыгрывание ролевых, подвижных игр с пением</p>

	<p>указанию учителя, выполнять действия проверки.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>Участвовать в коллективной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Осуществлять сравнение, обобщение, классификацию по видовым признакам. Создавать пластическую модель песенной мелодии. Выявлять конструктивные особенности музыкально-речевого высказывания. Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Составлять целое из частей и сравнивать полученные результаты.</p>	<p>Формы занятий:</p> <p>игра</p>
<p>Раздел 5. Слушание музыки и моделирование элементов музыкального языка (6 часов)</p>		
<p>Обучающиеся познакомятся со средствами музыкальной выразительности в музыке: темп, ритм, размер, метр, звуковысотность, доли.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Развитие познавательных интересов, уважение к музыкальной культуре своего народа. Готовность к сотрудничеству.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>Участвовать в коллективной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Осуществлять сравнение, обобщение, классификацию по видовым признакам. Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Составлять целое из частей и сравнивать полученные результаты.</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>прослушивание песен.</p> <p>Разучивание.</p> <p>Инсценирование отрывков.</p> <p>Формы занятий:</p> <p>Групповые занятия</p>
<p>Раздел 6. Приобретение элементарных навыков исполнения на музыкальных инструментах (4 часа)</p>		
<p>Обучающиеся познакомятся с народными музыкальными</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Развитие познавательных интересов, уважение к музыкальной культуре своего народа. Готовность к</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>приобретение</p>

инструментами.	<p>сотрудничеству.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы: Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия Учащиеся смогут: Участвовать в коллективной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится: Осуществлять сравнение, обобщение, классификацию по видовым признакам. Составлять целое из частей и сравнивать полученные результаты.</p>	<p>первых навыков игры на шумовых народных инструментах, танцы, игры, подпевание, импровизация</p> <p>Формы занятий: игровые</p>
Раздел 7. Пение с аккомпанементом (7 часов)		
Обучающиеся научатся исполнять элементы жанра народной музыки.	<p>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы: Развитие познавательного интереса. Формирование позитивной самооценки.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы: Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки. Оценивать результаты экспериментальной деятельности.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия Учащиеся смогут: Уметь сотрудничать с учителем и сверстниками в творческой музыкальной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится: Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки. Оценивать результаты экспериментальной деятельности.</p>	<p>Основные виды деятельности: приобретение первых навыков игры на шумовых народных инструментах, танцы, игры, подпевание, импровизация</p> <p>Формы занятий: игровые</p>
Раздел 8. Контрольные занятия (2 часа)		
Обобщение изученного обучающимися	<p>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы: Развитие познавательного интереса. Формирование позитивной самооценки.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы: Принимать учебную задачу, действовать по</p>	<p>Основные виды деятельности: игры, танцы, разучивание</p>

	<p>указанию учителя, выполнять действия проверки. Осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>Уметь сотрудничать с учителем и сверстниками в творческой музыкальной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.</p>	<p>песен.</p> <p>Формы занятий:</p> <p>игровые</p>
Раздел 9. Праздничные программы (4 часа)		
Представление обучающимися изученного.	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Понимание чувств собеседника. Принятие разных точек зрения.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>Работа в группах, участвовать в коллективных мероприятиях.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>ориентироваться на разнообразие способов решения одной задачи.</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>отчетный концерт «Творческий калейдоскоп»</p> <p>Формы занятий:</p> <p>концерт</p>

2 класс

Содержание раздела	Цели изучения данного раздела	Формы организации и виды внеурочной деятельности
Раздел 1. Устное творчество (4 часа)		
Обучающиеся научатся различать формы устного народного творчества	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Углубление представления о неразрывном единстве музыки и жизни. Развитие познавательного интереса.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>слушание учителя и анализ</p>

	<p>У обучающегося будут сформированы: Взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут: Уметь слушать собеседника, участвовать в коллективном обсуждении</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится: Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Анализировать художественное произведение как процесс и как результат.</p>	<p>выступлений своих товарищей.</p> <p>Формы занятий: круглый стол</p>
<p>Раздел 2. Потешный фольклор (3 часа)</p>		
<p>Обучающиеся научатся различать характер и формы потешного фольклора</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы: Постигать народное песенное творчество, развивать интерес к художественной деятельности.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы: Обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общую позицию. Уметь действовать по плану.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут: Вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, работать в парах, группах.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится: Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, понимать возможность различных интерпретаций одного музыкального произведения.</p>	<p>Основные виды деятельности: слушание и анализ выступлений своих товарищей.</p> <p>Формы занятий: круглый стол</p>
<p>Раздел 3. Игры хороводные (3 часа) Игры ролевые (3 часа)</p>		
<p>Обучающиеся научатся различать формы народных игр</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы: развитие потребности в общении с произведениями народной культуры. Учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы: Составлять исполнительский план и действовать в соответствии с ним. Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.</p>	<p>Основные виды деятельности: музыкально-фольклорные игры.</p> <p>Формы занятий: игровые групповые</p>

	<p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>обсуждать разные точки зрения на одно явление и вырабатывать общую позицию. Уметь слушать собеседника, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Переводить художественный образ из одного вида искусства в другой.</p>	
Тема 4. Слушание музыки (8 часов)		
<p>Обучающиеся познакомятся со средствами музыкальной выразительности в музыке: темп, ритм, размер, метр, звуковысотность, доли.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Развитие познавательных интересов, уважение к музыкальной культуре своего народа. Готовность к сотрудничеству.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>Участвовать в коллективной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Осуществлять сравнение, обобщение, классификацию по видовым признакам. Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Составлять целое из частей и сравнивать полученные результаты.</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>Прослушивание песен.</p> <p>Разучивание.</p> <p>Инсценирование отрывков.</p> <p>Формы занятий:</p> <p>групповые</p>
Тема 5. Пение с аккомпанементом (5 часов)		
<p>Обучающиеся научатся исполнять элементы жанра народной музыки.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Развитие познавательного интереса. Формирование позитивной самооценки.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки. Оценивать результаты экспериментальной деятельности.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>прослушивание песен.</p> <p>Разучивание.</p> <p>Инсценирование отрывков.</p> <p>Формы занятий:</p> <p>коллективная</p>

	<p>Уметь сотрудничать с учителем и сверстниками в творческой музыкальной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.</p>	
Тема 6. Контрольные занятия (5 часов)		
Обобщение изученного обучающимися	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Развитие познавательного интереса.</p> <p>Формирование позитивной самооценки.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки.</p> <p>Осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>Уметь сотрудничать с учителем и сверстниками в творческой музыкальной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи..</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>работа с дополнительной литературой</p> <p>Формы занятий</p> <p>викторина, урок проверка знаний</p>
Тема 7. Праздничные программы (4 часа)		
Представление обучающимися изученного.	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Понимание чувств собеседника. Принятие разных точек зрения.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>Работа в группах, участвовать в коллективных мероприятиях.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>ориентироваться на разнообразие способов решения одной задачи.</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>праздник песни.</p> <p>Праздник русской сказки</p> <p>Формы занятий</p> <p>демонстрация</p>

3 класс

Содержание раздела	Цели изучения данного раздела	Формы организации и виды внеурочной деятельности
Тема 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью (4 часа)		
<p>Обучающиеся научатся распознавать виды народного творчества.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Развитие познавательного интереса. Формирование позитивной самооценки. Регулятивные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя. Оценивать результаты творческой</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия <i>Учащиеся смогут:</i> Уметь сотрудничать с учителем и сверстниками в творческой деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия <i>Обучающийся научится:</i> Распознавать по изображению виды художественных стилей народного творчества.</p>	<p>Основные виды деятельности: слушание учителя и анализ выступлений своих товарищей. Формы занятий: круглый стол</p>
Тема 2. Русский народный костюм (4 часа)		
<p>Виды народного творчества. Познакомятся с русскими народными костюмами(мужскими, женскими) орнамент, вышивка. С головными уборами, украшениями, аксессуарами.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Развитие познавательных интересов. уважение к культуре своего народа. Готовность к сотрудничеству.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия <i>Учащиеся смогут:</i></p>	<p>Основные виды деятельности: сравнивать свои ответы с ответами одноклассников. Формы занятий: круглый стол</p>

	<p>Участвовать в коллективной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Осуществлять сравнение, обобщение, классификацию по видовым признакам. Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Составлять целое из частей и сравнивать полученные результаты.</p>	
Тема 3. Устное творчество (3 часа)		
<p>Обучающиеся научатся различать формы устного народного творчества.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>развитие потребности в общении с произведениями народной культуры. Выражать свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Составлять исполнительский план и действовать в соответствии с ним. Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>обсуждать разные точки зрения на одно явление и вырабатывать общую позицию. Уметь слушать собеседника, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Соотносить основные эмоционально-образные сферы музыки, специфические особенности жанра.</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>разучивание скороговорок.</p> <p>Формы занятий:</p> <p>групповые занятия</p>
Тема 4. Краткий обзор календарных праздников (13 часов)		
<p>Знакомство с народным календарным праздником, обычаями, обрядами, народными играми, песнями, приметами.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>развитие потребности в общении с произведениями народной культуры. Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>беседа.</p> <p>инсценирование, театрализация, игры в движении, танцы, разучивание новых попевок.</p>

	<p>У обучающегося будут сформированы: Составлять исполнительский план и действовать в соответствии с ним. Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности. Обыгрывать фрагменты народных праздников, посредством приема имитации. Различать настроения, выраженные в народной музыке. Передавать в собственном исполнении различные музыкальные образы</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут: уметь слушать собеседника, участвовать в коллективном обсуждении. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится: Переводить художественный образ из одного вида искусства в другой. Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Составлять целое из частей и сравнивать полученные результаты. Исследовать интонационно-образную природу музыкального искусства.</p>	<p>Формы занятий: групповые занятия. Игра</p>
<p>Тема 5. Частушки (3 часа)</p>		
<p>Определение что такое частушка. История частушек. Разнообразие и виды частушек. Слушание и разучивание частушек.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы: углубление представления о неразрывном единстве народного творчества и жизни. Развитие познавательного интереса.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы: Взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности. Воплощать характер и содержание частушек в пении.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут: Уметь слушать собеседника, участвовать в коллективной деятельности</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p>	<p>Основные виды деятельности: беседа. Слушание объяснений учителя. Слушание и разучивание частушек.</p> <p>Формы занятий: групповые занятия.</p>

	<p>Обучающийся научится: Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Анализировать художественное произведение как процесс и как результат.</p>	
Тема 6. Контрольные занятия (4 часа)		
Обобщение изученного	<p>Личностные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Развитие познавательного интереса. Формирование позитивной самооценки.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки. Осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия <i>Учащиеся смогут:</i> Уметь сотрудничать с учителем и сверстниками в творческой музыкальной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится: Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.</p>	<p>Основные виды деятельности: работа с дополнительной литературой</p> <p>Формы занятий викторина урок проверка знаний</p>
Тема 7. Праздничные программы (4 часа)		
Представление обучающимся изученного.	<p>Личностные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Понимание чувств собеседника. Принятие разных точек зрения.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия <i>Учащиеся смогут:</i> Работа в группах, участвовать в</p>	<p>Основные виды деятельности: подготовка к праздничному мероприятию.</p> <p>Формы занятий демонстрация</p>

	коллективных мероприятиях. Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится: ориентироваться на разнообразие способов решения одной задачи.	
--	--	--

4 класс

Содержание раздела	Цели изучения данного раздела	Формы организации и виды внеурочной деятельности
Тема 1. Устное творчество (5 часов)		
<p>Что такое скороговорки и чистоговорки. В чем их отличие. Действия которые необходимо соблюдать при разучивание скороговорок и чистоговорок.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> развитие потребности в общении с произведениями народной культуры. Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя. Совершенствование действий контроля, коррекции, оценки собственной деятельности, а также действий партнера в групповой музыкальной деятельности</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия <i>Учащиеся смогут:</i> Участвовать в коллективной беседе и в коллективной творческой деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия <i>Обучающийся научится:</i> наблюдать за музыкальными явлениями. Сравнение, обобщение по родовым признакам. Соотносить слуховое, зрительное восприятие и двигательные ощущения. Усвоение терминов и понятий, присутствующих в народном творчестве.</p>	<p>Основные виды деятельности: беседа. Сравнить свои ответы с ответами одноклассников</p> <p>Формы занятий: круглый стол</p>

Тема 2. Народная игрушка. Игрушки Сибири (8 часов)		
<p>Знакомство учащихся с народными игрушками. Какие бывают Народные Куклы. Как изготавливать народные игрушки.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Развитие познавательного интереса. Формирование позитивной самооценки. Развитие творческого интереса.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки. Оценивать результаты экспериментальной деятельности. Переносить внутреннее содержание художественного образа во внешние признаки игрушки. Выражать эмоциональное отношение к образу.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия <i>Учащиеся смогут:</i> Уметь сотрудничать с учителем и сверстниками в творческой музыкальной деятельности. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия <i>Обучающийся научится:</i> Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Переводить художественный образ из одного вида искусства в другой.</p>	<p>Основные виды деятельности: беседа. Изготовление кукол для кукольного театра</p> <p>Формы занятий групповая</p>
Тема 3. Развитие специальных музыкальных и певческих навыков (5 часов)		
<p>Народные песни, народная манера пения, работа над дыханием во время пения.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> развитие потребности в общении с произведениями народной культуры. Учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия <i>У обучающегося будут сформированы:</i> Составлять исполнительский план и действовать в соответствии с ним.</p>	<p>Основные виды деятельности: беседы, конкурсы на лучшее исполнение народных песен, игры, хороводы.</p> <p>Формы занятий:</p>

	<p>Договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия Учащиеся смогут: обсуждать разные точки зрения на одно явление и вырабатывать общую позицию. Уметь слушать собеседника, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится: Переводить художественный образ из одного вида искусства в другой.</p>	<p>игра, групповая</p>
<p>Тема 4. Народные игры (5 часов)</p>		
<p>Виды игр, русские народные, хороводные обрядовые русские народные игры.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы: Осознание особенностей музыкальной культуры России, своего региона. Развитие познавательных интересов. уважение к музыкальной культуре своего народа. Готовность к сотрудничеству.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы: Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия Учащиеся смогут: Участвовать в коллективной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится: Осуществлять сравнение, обобщение, классификацию по видовым признакам. Выявлять конструктивные особенности музыкально-речевого высказывания. Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Составлять целое из частей и сравнивать полученные результаты.</p>	<p>Основные виды деятельности: разучивание игровых и музыкальных элементов к игре «Дрёма»</p> <p>Формы занятий игра групповая</p>
<p>Тема 5. Инсценировки русских игр, песен, праздников</p>		
<p>Знакомство с инсценировкой и театрализацией.</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:</p>	<p>Основные виды деятельности:</p>

	<p>Осознание особенностей музыкальной культуры России, своего региона. Развитие познавательных интересов. уважение к музыкальной культуре своего народа. Выразить свое эмоциональное отношение к образам исторического прошлого своего народа.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы: Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки. Импровизировать в соответствии с заданными критериями и музыкальным образом. Воплощать художественно-образное содержание музыкального народного творчества в песнях игрового характера.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия Учащиеся смогут: Участвовать в коллективной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится: Осуществлять сравнение, обобщение, классификацию по видовым признакам. Создавать пластическую модель песенной мелодии. Выявлять конструктивные особенности музыкально-речевого высказывания. Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Составлять целое из частей и сравнивать полученные результаты.</p>	<p>инсценировка пьесы в стихах «Гуси-лебеди» Театрализация сказки «Зайкина избушка»</p> <p>Формы занятий игра групповые занятия</p>
Тема 6. Контрольные занятия		
<p>Обобщение изученного обучающимися</p>	<p>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы: Развитие познавательного интереса. Формирование позитивной самооценки.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы: Принимать учебную задачу, действовать по указанию учителя, выполнять действия проверки. Осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения</p>	<p>Основные виды деятельности: работа с дополнительной литературой</p> <p>Формы занятий викторина игра</p>

	<p>результата.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>Участвовать в коллективной деятельности.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Осуществлять сравнение, обобщение, классификацию по видовым признакам. Создавать пластическую модель песенной мелодии. Выявлять конструктивные особенности музыкально-речевого высказывания. Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Составлять целое из частей и сравнивать полученные результаты.</p>	
Тема 7. Праздничные программы		
Представление обучающимися	<p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Понимание чувств собеседника. Принятие разных точек зрения. Формирование любви к Родине, к народному искусству.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>Осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата. Импровизировать в форме театрализации в соответствии с заданным музыкальным образом.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Учащиеся смогут:</p> <p>Работа в группах, участвовать в коллективных мероприятиях</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>ориентироваться на разнообразие способов решения одной задачи.</p>	<p>Основные виды деятельности:</p> <p>подготовка к праздничному мероприятию.</p> <p>Формы занятий</p> <p>демонстрация</p>

Тематическое планирование
1 класс (33 ч.)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы контроля с указанием темы
	Раздел 1. Введение	1	
1	Русский фольклор	1	Текущий контроль
	Раздел 2. Колыбельные песни	2	
2	Знакомство с колыбельной песней	1	
3	Характерные особенности колыбельной	1	Текущий контроль
	Раздел 3. Потешный фольклор	3	
4	Скороговорки	1	
5	Загадки	1	
6	Прибаутки	1	Составление кроссвордов
	Раздел 4. Считалки и игры	5	
7	Считалки	1	
8	Истоки хороводных игр	1	
9	Разучивание хороводных игр	1	
10	Особенности ролевых, подвижных игр, их отличия	1	
11	Обыгрывание ролевых, подвижных игр с пением	1	Хороводные игры
	Раздел 5. Слушание музыки и моделирование элементов музыкального языка	6	
12	Значение темпа в народной музыке	1	
13	Ритм в народной музыке	1	
14	Размер в народной музыке	1	
15	Понятие метра	1	
16	Понятие звуковысотности в народных песнях	1	
17	Сильная и слабая доли на примере народной музыки	1	Проект «Народная музыка: истоки направления, сюжеты»
	Раздел 6. Приобретение элементарных навыков исполнения на музыкальных инструментах	4	

18	Ознакомление с шумовыми музыкальными инструментами	1	
19	Музицирование на шумовых музыкальных инструментах	1	
20	Ознакомление с ударными, струнно-щипковыми, деревянно-духовыми инструментами народного оркестра	1	
21	Звучание музыкальных инструментов в народном оркестре		Экскурсия в музыкальную школу
	Раздел 7. Пение с аккомпанементом	6	
22	Характерные особенности народных распевок	1	
23	Введени.Разучивание Р.Н.П. песенраспевок	1	
24	Работа над пройденным репертуаром (прибаутки)	1	
25	Работа над пройденным репертуаром (песни)	1	
26	Творческая импровизация в играх и хороводах	1	
27	Творческая импровизация в песнях	1	Творческая импровизация : придумать песню
	Раздел 8. Контрольные занятия	2	
28	Проверка пройденного материала	1	
29	Обобщение изученного	1	Тестирование
	Раздел 9. Праздничные программы	4	
30	«В гостях у сказки»	1	
31	«Народные заигрыши»	1	
32	«Лукошко с прибаутками»	1	
33	Отчетный концерт «Творческий калейдоскоп»	1	Отчетный концерт «Творческий калейдоскоп»

2 класс (35 ч.)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы контроля с указанием темы
	Раздел 1. Устное творчество	4	
1	«Во горнице, во светлице...»	1	
2	«Ярмарка»	1	
3	Приметы народных праздников	1	
4	Славься Русь	1	Составление ребусов
	Раздел 2. Потешный фольклор	3	
5	Народные забавы	1	
6	Играй гармонь	2	
7	Народные вечерки	3	Викторина
	Раздел 3. Игры хороводные Игры ролевые	6	
8	Хороводные игры как элемент народных праздников	1	
9	Разучивание хороводной игры «Ремешок»	1	
10	Разучивание хороводной игры «Зайка мимо саду»	1	
11	«Игровой калейдоскоп»	1	
12	Разучивание ролевой игры «Как у дядюшки Федота»	1	
13	Разучивание ролевой игры «Ручеёк»	1	Проект «Организация сюжетно ролевые игры»
	Тема 4. Слушание музыки	8	
14	Значение темпа в народной музыке	1	
15	Слушание музыки «Карусель»	1	
16	Ритм в народной музыке	1	
17	Воспроизведение сложных ритмических моментов в произведениях «Самовар» и «Коляда»	1	

18	Введение. Озвучивание песни «Самовар» «Калина»	1	
19	Озвучивание песни «Комар»	1	
20	Понятие «творческая импровизация»	1	
21	Творческая импровизация на тему «Играй гармонь»	1	Хоровое исполнение песен
	Тема 5. Пение с аккомпанементом	5	
22	Разучивание песни «Как Иван да Марья»	1	
23	Разучивание песни «Весна – красна»	1	
24	Разучивание песни «Ой-да во лесочке»	1	
25	«Веселимся мы и пляшем»	1	
26	«Здравствуйте бояре!»	1	Хоровое исполнение песен
	Тема 6. Контрольные занятия	5	
27	«Музыкальная шкатулка»	1	
28	Загадки от Матрешки	1	
29	Викторина «Русские народные забавы»	1	
30	Урок проверки и учета знаний «Традиции и обычаи народных праздников»	1	
31	Урок проверки знаний «Русские народные музыкальные инструменты»	1	Викторина, тестирование
	Тема 7. Праздничные программы	4	
32	Праздник песни песниигрушки	1	
33	Русские нар. ремесла	1	
34	Праздничный концерт	1	
35	Праздник русской сказки	1	Праздничный концерт

3 класс (35 ч.)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы контроля с указанием темы
	Тема 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью	4	
1	Ознакомление с видами декоративной росписи	1	
2	Дымковская игрушка	1	
3	Хохлома, Гжель	1	
4	Городецкая роспись	1	Выставка рисунков
	Тема 2. Русский народный костюм	4	
5	«Театр народного костюма»	1	
6	Мужской русский народный костюм	1	
7	Женский русский народный костюм	1	
8	Русские народные головные уборы, украшения, аксессуары	1	Викторина
	Тема 3. Устное творчество	3	
9	Скороговорки как форма устного народного творчества	1	
10	Введение. Разучивание скороговорок	1	
11	Разучивание скороговорок	1	Составить ребус
	Тема 4. Краткий обзор календарных праздников	13	
12	Значение праздников в народном творчестве	1	
13	Традиции и обычаи народных праздников	1	
14	Народный календарь	1	
15	Введение. «Осенины»	1	
16	«Осенины»	1	
17	Рождество	1	
18	Рождественские «Колядки»	1	
19	Масленица	1	
20	Пасха	1	

21	Народные приметы	1	
22	Тетушкины забавы	1	
23	Троица	1	
24	Иван Купала	1	Проект «Русские народные праздники»
	Тема 5. Частушки	3	
25	Частушки как форма народного творчества	1	
26	Виды и особенности частушек	1	
27	Слушание и разучивание частушек	1	Хоровое пение
	Тема 6. Контрольные занятия	4	
28	Викторина «Волшебный рисунок»	1	
29	Народный костюм в рисунке	1	
30	Урок учета и проверки знаний «Традиции и обычаи народных праздников»	1	
31	Тест по теме «Календарные праздники на Руси»	1	Викторины, тестирование
	Тема 7. Праздничные программы	4	
32	Народные гуляния с элементами театрализации	1	
33	В гостях у Петрушки	1	
34	Дефиле «Народный костюм»	1	
35	Отчетный концерт «Музыкальный ларец»	1	Отчетный концерт «Музыкальный ларец»

4 класс (35 ч.)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы контроля с указанием темы
	Тема 1. Устное творчество	5	
1.	Скороговорки как форма устного народного творчества	1	
2.	Дикционные упражнения	1	

3.	Разучивание чистоговорок	1	
4.	Артикуляционная гимнастика и ее значение	1	
5.	Разучивание скороговорок	1	Составить ребус
	Тема 2. Народная игрушка. Игрушки Сибири	8	
6.	Петрушкин театр	1	
7.	Выразительность русского языка в театральных постановках	1	
8.	Введение. Изготовление кукол для кукольного театра	1	
9.	Изготовление кукол для кукольного театра (основные элементы)	1	
10.	Изготовление кукол для кукольного театра (одежда)	1	
11.	Изготовление кукол для кукольного театра (головные уборы)	1	
12.	Изготовление кукол для кукольного театра (обувь)	1	
13.	Изготовление кукол для кукольного театра (декоративные элементы)	1	Выставка изготовленных кукол
	Тема 3. Развитие специальных музыкальных и певческих навыков	5	
14.	Народная манера пения, артикуляционная гимнастика	1	
15.	Работа над дыханием	1	
16.	Интонационно-фонетические упражнения	1	
17.	Усвоение навыков двухголосия	1	
18.	Разучивание распевов и песен (двухголосие)	1	Хоровое пение
	Тема 4. Народные игры	5	
19.	Знакомство с видами игр	1	
20.	Разучивание подвижных русских народных игр	1	

21.	Разучивание хороводных игр	1	
22.	Разучивание обрядовых русских народных игр	1	
23.	Разучивание игровых и музыкальных элементов к игре «Дрёма»	1	Проект « Русские народные игры для детей»
	Тема 5. Инсценировки русских игр, песен, праздников	4	
24.	Драматизация (инсценировка) русских народных песен	1	
25.	Использование произведений музыкально – игрового фольклора в театральной постановке	1	
26.	Инсценировка пьесы в стихах «Гуси-лебеди»	1	
27.	Театрализация сказки «Зайкина избушка»	1	Постановка сказки
	Тема 6. Контрольные занятия	4	
28.	Парад кукольного театра	1	
29.	Викторина «Угадай мелодию»	1	
30.	Игра «Музыкальные паззлы»	1	
31.	Творческая импровизация	1	Викторина, тестирование
	Тема 7. Праздничные программы	4	
32.	Подготовка к концерту (песни)	1	
33.	Подготовка к концерту (танцы)	1	
34.	Подготовка к концерту(театр)	1	
35.	Отчетное мероприятие «В гостях у сказки»	1	Отчетное мероприятие «В гостях у сказки»